



SOFÍA  
MARTINA

DISEÑADORA GRÁFICA (UBA)  
& ILUSTRADORA  
sofamartina.com

Trabajé como diseñadora en diarios y revistas como **Caras y Caretas**, **El Planeta Urbano** y **Alta**. En agencias de marketing digital como **Ads Factory** (España), **Eco's** (Uruguay) y **Une** (Argentina). Como ilustradora trabajé en la aplicación **Study Smarter** (Alemania), **Periodistas x el Planeta** y para el Instituto Nacional de música (**INAMU**). Colaboré en revista **Barcelona** y **El Planeta Urbano**. La banda de rock **Aterciopelados** (Colombia) y editoriales como **Ediciones Continente** y **Siglo XXI**. Actualmente trabajo como consultora en la **Escuela de Humanidades de la Unsam**.

## EXPERIENCIA LABORAL

**Actualmente:** Consultora en Escuela de Humanidades de la Universidad de San Martín.

**Clientes:** Singapur comunicación, Martin Tummino, Editorial Contramar, Ideas To, Makana (Argentina), Aterciopelados (Colombia), Rock & Joe (Estados Unidos), Leident, JF Juegos, Vhon Mitchaell (Filipinas), Terra stories (Francia).

### Anteriormente:

**2020-2023** Makana comunicación diseño de marca, branding y redes sociales

**2021 - 2022** INAMU Instituto Nacional de Música trabajos de diseño gráfico, redes sociales, editorial e ilustración.

**2020 - 2022** Ediciones Continente. Diseño editorial. Ilustración.

**2021 - 2022** Agencia Eco's (Uruguay) Branding y diseño para redes.

**2021** Ads Factory (España) en gráfica para publicidad en rrss.

**2009 - 2018** Grupo Octubre: Revistas Caras y Caretas, Alta, Diario Z, El Planeta Urbano y EPU - LA GUIA. Haciendo diseño y diagramación editorial.

**2008 - 2009** Trabajando para Gama estudio gráfico realizando tareas de diseño gráfico en general.

**2007 - 2008** Buenos Aires Herald. Aplicación y control del rediseño del diario y suplementos.

**2006 - 2007** Responsable del departamento de Arte de la Revista Imperio G. Dirección de arte y diagramación, diseño gráfico/editorial y control de prensa y pre prensa.

**2003 - 2006** Trabajando part-time en el departamento de diseño de RENADE S.A.

**2002 - 2003** Trabajando como pasante en la empresa de turismo CHEMATE Argentina Cultural.

## EXPERIENCIA COMO ILUSTRADORA

**Actualmente:** Ilustrando interior y arte de tapa para editorial Albatros.

**Anteriormente:** Ilustrando y animadondo cortos para Proyecto Eco Eco.

Trabajando como Ilustradora de manera remota en Study Smarter (Alemania).

Periodistas x el Planeta como ilustradora y videos animados (motion graphs).

Ilustrando personajes para la Ley de cupo (INAMU).

Ilustrando la imagen del single "Hater" de la banda de rock Aterciopelados.

Colaborando como ilustradora en Revista Barcelona, El Planeta urbano, Lectura de Verano, Almagro revista y revista 27.

**Ilustración para libros:** "Manual de gastronomía molecular" 1 y 2, de Koppmann, editorial Siglo XXI. "Salud Holística y Reflexología" Ediciones Continente (Tapa e interior). "Tiki en español" y "Tiki mugs: Pociones formidables" de Martín Tummino (Interior), "El tipo que no se podía suicidar y otros cuentos" de Lito Trobianni (Tapa e interior).

Participando en convocatorias de "La vuelta al mes en 30 ilustradores", "365 mujeres ilustradas", "La línea peluda", "Vamos las pibas" y "Climate Illustrated" entre otras.

**Miembro de ADA Asociación Argentina de Dibujantes.**

---

## ESTUDIOS CURSADOS

**Estudios universitarios Carrera de Diseño Gráfico en la fadu U.B.A.** Recibida en 2008.  
**2009** Seminario de Infodesing dictado por Prof. Dg. Esteban Javier Rico y Nicolás Pinkus.  
**2009** Seminario de Diseño y Negocios. Dictado por Patricia Jablonka en el cmd.  
**2012** Clínica de diseño gráfico. Dicitada por Alejandro Ros en el Centro de Investigaciones Artísticas.  
**2021** Google certificate en Campañas de Búsqueda, Display y Analytics.

## CURSOS Y TALLERES

**Enero 2020** Workshop de ilustración digital con Paula Andrade organizado por Wacom.  
**Julio 2019** Técnicas narrativas para libros infantiles con Natalia Méndez en Domestika.  
**Noviembre 2019** Workshop "Ilustrar poesía, versificar imagen" a cargo de Horacio Cavallo y Matías Acosta en el FILBA).  
**2018 - 2019** Taller de dibujo con Mariano Lucano.  
**Agosto 2018** Taller de historieta con Power Paola.  
**2017 - 2018** Serigrafía con Pancho Flores.  
**2016** Ilustración con Silutra en Galería del Patio del Liceo.  
**2016** Serigrafía y fanzine con Camila Torre Notari en La Calor.  
**2014** Dibujo y retrato con Sergio Kohan y Sergio Tosoratti.

---

## TECNOLOGÍA DIGITAL

**Plataforma mac y pc. Manejo de paquete Adobe:** Illustrator, Photoshop, Indesign, In-Copy, After Effects y Premiere. **Dibujo digital con tableta wacom. Ilustración y diseño para formato impreso y pantalla.** Programas y aplicaciones de organización de flujo de trabajo como Asana, Salck, Personio, Gather content, Confluence, Figma, Canva, Trello.

---

## PROYECTOS PERSONALES

**Fanzines publicados de manera independiente:** Los dinosaurios, Un día como hoy, Trosko, Mal gusto, La Jauría, Metamorfosis.  
**2014** Ilustrando cuentos y poesías en Salchichón con Salmón <https://salchichonconsalmon.wordpress.com/>

---

## EXPOSICIONES Y CONCURSOS

**2022 - Actualidad** Muestra itinerante afiches seleccionados del concurso "Derecho a la Ciencia" UNESCO Montevideo.  
**2023** - Muestra colectiva de ADA Asociación de Dibujantes de Argentina en la Feria del Libro.  
**Agosto del 2019** "Diseña tu propio monstruo" Taller de dibujo creativo para niños con Dandra en Cufre Cultural.  
**Abril del 2012** Exponiendo en la Feria del libro los trabajos realizados en Sketches By Boz organizado por el British Council. La muestra fué curada por Mempho Giardinelli.  
**Noviembre del 2011** Participé del taller de ilustración y escritura Sketches By Boz organizado por el British Council, dictado por Richard Kelly y Woodrow Phoenix.  
**Marzo del 2008** Muestra internacional de arte y diseño en formato 10x10 cm.  
**Marzo del 2007** 1º PREMIO en el concurso de Afiche para el ciclo "Teatro por la justicia". Organizado por el Centro Cultural Tadrón.

---

## DOCENCIA

**Diciembre 2023** Docente invitada en la Especialización en Comunicación, Gestión y Producción Cultural de la Ciencia y Tecnología en la UNQ Universidad de Quilmes. Clase especial sobre "La nueva ilustración científica".  
**Julio 2023** Taller de fanzin en espacio ADA, Feria del libro Infantil y Juvenil

---

## IDIOMAS

**Inglés.** Fluido oral y escrito. NIVEL B2 Perfeccionamiento. Estudios en el Cui (UBA) Nivel 12 aprobado.

---

## DATOS PERSONALES

**Nombre:** Sofía Martina  
**Edad:** 43 años  
**Nacionalidad:** Argentina  
  
**+54 11-5565-7852**  
**www.sofiamartina.com**  
**sofi.martina@gmail.com**

**Redes**  
**fb** /sofiamartinadg  
**ig** /sofi\_martina  
**in** ar.linkedin.com/in/smartina  
**youtube** user/sofiamartina